

JU

2015

NEWS NATURE

「クラブ・ネイチャー」発行/稲葉尊治のフリーペーパー

2015/01-2015/02 vol.014

さあ、新しい1年。
意思も道も運もありますように。

2015年が始まりました。昨年の事は、思い出す時に自ずと記憶が蘇ってくると思うので、それはそれで置いておいて、やはり、この新しい一年へ向けての志や心構えが大切なのだろうなということ、ぼんやりと考えています。反省を元にした意思も、悔しさや悲しさを元にした意思も、理想や憧れを元にした意思も、どれもこれも、大切な意思であって、じゃあ、どうやってそれを実行し、また、積み重ねていこうかなと考えていると、不思議と力が湧いてくるように思います。

僕自身の事だけ言えば、焦らず、時の流れをよく感じ取って、進んでいるであろうこの日々をしっかりと・・・というような、ありきたりなことになってしまっているのですが、それでも、2014年の始まりの時よりも、グッと力が湧いてきているのを感じています。まあ、良い感じなのかと思ってます。皆様にとってのこの1年。当然のごとく、一人一人の状況環境立場によって、考える事は違うものです。だからこそ、自分としていかに過去を捉えて、未来を見出すかという、自分自身への覚悟や、自分がしっかりしなければという自覚が大切であると思います。きっと、また、色々ある1年。どうぞ宜しくお願い致します。稲葉尊治

NEWS NATURE

「クラブ・ネイチャー」発行/稲葉尊治のフリーペーパー 2015/01-2015/02 vol.014

制作 ジャンプアップデザイン (株式会社マップデザイン室)
発行 株式会社マップ アーティストマネジメント事業部 千葉県野田市山崎1-6-20
★ニュースネイチャーは、稲葉尊治の会「クラブネイチャー」会員さまに無料で送付しております。
配送希望の方は、年会費無料のクラブネイチャーへの入会希望を wat@minna.com まで！

N

2015

新年1号は、特別号！ 今年のニュースネイチャーが、 少しだけ、かつこよくなりそうです。

①ニュースネイチャーの発行日とサイズの変更！

15号からのニュースネイチャーは、なんと、B3サイズになります！1回折って、また折った形です。

つまり、B5サイズでお届けさせていただきます。その分、もちろん内容は充実！いつもの表紙に加えて、稲葉尊治がどこかの街をふらついたり、作品の発表があったり、たくさんの人達からのご要望から、稲葉尊治の歴史を掲載したり・・・と、もりだくさん！

しかし、その代わりに、発行スケジュールも変更させていただきます。これまで、ある程度ですが、1ヶ月に1度だったものを2～3ヶ月に1度の発行とさせていただきます。紙質も、良く言えばちょっとおしゃれに、かつこわるく言えばちょっとコストカットで・・・それでも、より一層、楽しいニュースネイチャーになるように頑張って制作してまいりますので、気楽に気長にお付き合い頂けたら幸いです。

②街を観て言葉を書きました

せっかく、色々な土地に行っているのだから、人を観て言葉を書くように、街を観て言葉を書こうよ・・・というように、稲葉尊治はかれこれ10年前から話しておりまして。ようやくようやく、実行の時がまいりました！

と言っても、たいそうな、大それた事ではなく、写真がメインで、日本にはこんなに色々な所があるんだ～っていうご紹介です。その時のその場だから観えてくる言葉を書き、また、皆さんそれぞれの中で、縁のある土地を発見して頂けたらいいなという思いもでございます。

③「つきいち」

2014年11月からスタートした「つきいち」をご存知ですか？いや、知らなくて当然です。知っていたらすごいですが、要するに、稲葉尊治が、ひと月に一枚の作品を制作して、それをポストカードにしよう！という企画です。肝心の作品というのは、いつもの書ではなく、日頃、稲葉尊治のクセである「線をかいてしまう」という衝動を作品にしたものです。本人としては、「自分の脳を整理するために必要な行動なんだ」という自覚のもと、線を書いています。こちらもまた、ニュースネイチャーでご紹介させていただきます！

④稲葉尊治物語

3万回は聞かれました。「なぜ、言葉を書く事始めたの？」「言葉を書き始めたきっかけは？」「どうやって、続けたの？」そうした声にお答えするには、物語を書くしかない・・・が、しかし、その継続は本当に大変・・・ということで、ニュースネイチャーでゆっくり少しずつ、稲葉尊治の自伝的物語を掲載いたします。本人も忘れていたことばかりなので、大分抜けてしまう歴史もあると思いますが、最近稲葉尊治を知った方も、昔から知っている方も、「あ～、そういうことを考えているんだ」と、楽しんで頂けたらと思います！

⑤次号は3月頃に発行予定

次号からの新しいニュースネイチャー、お楽しみに！



2015年の稲葉尊治の日々・・・。はっきりいって、分かりません・・・。本人の中に自ずとわき上がることを、時間をみて進めていくと思われれます。それでもやはり、予想されることがあります。これまでと変わらず、様々な土地へ行き、言葉を書くということ。お話しをするということ。これは、変わりません。加えて、これまで、さぼってさぼって、置いてけぼりにしてきた、本の執筆を本気で考えています。数年感のプロセスを踏まえてのことであるので、楽しみにして頂けたら幸いです。また、2014年からゆっくりとスタートした、一般向けの講習は、定期的に開催予定です。

こちらは、「もっと、学ぼう」「もっと、考えよう」「もっと、自分の生き方、働き方を見出そう」という、いつも稲葉尊治が言っている事を、ベースに行なっていくものであり、また、会場での短い時間でお答えできなかった疑問質問にお答えするという目的で行なってまいります。こちらもまた、ご縁や意思が湧いてきたら、是非、ご参加くださいませ。

その他、稲葉尊治の興味をベースにした研究を続けながら、より、皆さんにとって有意義で力のある事をお伝えできるように頑張ってまいります。

最後に、稲葉尊治は、街並みが好きです。溪谷が好きです。それを、仕事をにできたらなんて素晴らしいんだ・・・と、常々考えております。その第一弾として、ニュースネイチャーで、「街を観て言葉を書きます」をスタートすると共に、日本中、世界中の街、溪谷をもとにした、何らかの形での表現を、ほんの少しでも行なっていきたいと思っています。これは、完璧に稲葉尊治の個人的な趣味主観なので、ただただ、眺めて頂けたら幸いです・・・。

今年の稲葉尊治は、会場と、本と、作品制作と、研究と、教育と、街と溪谷と水です。

1月と2月の稲葉尊治のスケジュール

「あなたを観て言葉を書きます」

1月9日(金)～12日(月) なんと10年ぶり！イオンモール浜松志都呂3階特設会場「新年直筆の作品も展示販売予定！」

1月15日(木)～21日(水) 年明け恒例！湘南モールFILL 1階特設会場「新しいサイズや、豪華な金の額をスタート！」

1月30日(金)～2月1日(日) 3日間限定！イオンモール銚子 1階特設会場「今年1年の意思や志を出しましょう！」

2月6日(金)～15日(日) 稲葉尊治大好き三重県 イオンモール鈴鹿 2階特設会場「終了後翌日は一般向けフリー講習予定！」

※フリー講習のお知らせは、公式サイトをご覧ください。

個展もイベントも
大きな所でも小さな所でも
日本でも世界でも
今年もそれは変わらない予定です